



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «ДИВО РОССИИ»

«...Да будет украшением вашим не внешнее плетение волос, не золотые уборы или нарядность в одежде, но сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа, что драгоценно пред Богом» (1 Пет.3.3-4)

«...Соединение истины и добра рождает премудрость в образе красоты» - В. И. Даль

«...Женщина должна быть тиха, воспитана, прекрасна, должна иметь открытое, доброе, любящее сердце, она должна быть участлива, трудолюбива, она должна любить свой дом, свою семью, она должна сделать все для воспитания своих детей» - протоиерей Дмитрий Смирнов

Цели конкурса:

1. Продвижение образа женщины в его традиционном понимании, основанном на национальной, народной и христианской традиции, который складывался веками в нашей стране, дополненный новыми чертами, созвучными культурной эпохе и социально-духовным особенностям своего времени;
2. Воспитание уважения в обществе к традиционной роли женщины в повседневной жизни и общественном служении Отечеству;
3. Выявление лучших представительниц России, обладающих истинной красотой, заключающейся не только во внешней привлекательности, образованности, развитом интеллекте, общественной активности, но в первую очередь в прекрасных качествах души (доброта, скромность, целомудрие, терпение, мудрость, милосердие, сострадание, отзывчивость, умение прийти на помощь в трудную минуту, сила духа, верность долгу, семье, трудолюбие, хранительница домашнего очага, величественная простота, достоинство, глубокое, полное неиссякаемой любви сердце), душевной и духовной красоте, высокой нравственности, красоте богатого внутреннего мира,

которая отражается в действиях, поступках, поведении, мыслях, эмоциях, отношении к окружающим людям и окружающему миру, к традиционным, семейным ценностям.

Задачи конкурса:

- Формирование у подрастающего поколения правильных жизненных ориентиров, способствующих укреплению института семьи и семейных ценностей;
- Укрепление и защита традиционных духовно-нравственных ценностей в нашем обществе;
- Популяризация здорового образа жизни, способствующего укреплению здоровья нации;
- Поддержка творческого потенциала женщин, вне зависимости от возраста и сферы деятельности;
- Привлечение внимания общества к деятельности женщин в России;
- Приобщение подрастающего поколения к богатому православному наследию России, как одному из главных средств открытия богатого духовного мира наших предков, восстановления духовного, нравственного, интеллектуального потенциала современной молодежи, формирование нравственных чувств, облика, поведения, воспитание гражданами и патриотами своего Отечества на примере лучших представительниц нашего общества;
- Популяризация праздников, посвященных покровителям семьи и брака;
- Привлечение внимания общества к социальной значимости материнства, как истинному предназначению женщины и одной из главных духовно-нравственных ценностей человечества;
- Создание среды для творческого общения девушек и женщин России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Организаторы конкурса:

1. **Автор и учредитель конкурса: Школа «Морозко» (г. Москва)**
– www.l-morozko.ru; www.noumorozko.mskobr.ru (далее – Школа)

– автор идеи, организатор и координатор фестивальной недели «София-Русь. Диалог Культур».

Школа «Морозко»:

- входит в Национальный реестр ВЕДУЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИИ (свидетельство от 24.03.2020 г. № 1100);
- неоднократный победитель конкурсов Грантов Мэра Москвы (2019, 2021, 2022, 2023, 2024г.г.) в номинации «Творческая Москва»;
- организатор Всероссийской открытой олимпиады по математике и русскому языку для детей младших школьников;
- учредитель Международного Социального Проекта фестивалей-конкурсов культуры, искусства, науки и образования «София-Русь» www.sofiarus.org;
- учредитель Международного Фестиваля Танца «Молодой Балет Евразии» и танцевального марафона «Танец как Искусство Жизни»;
- организатор Международной Программы «Дни русской культуры в странах Европы» - 2017г., 2018 г., 2019г.;
- концертных программ, посвященных «Дню России» в Минске (Республика Беларусь), «Дню семьи, любви и верности» в Русском Доме в Берлине (Германия);
- организатор мероприятий различной направленности в сфере культуры, искусства для разных возрастных и целевых аудиторий не только города Москвы, но и России , а также стран ближнего зарубежья, среди которых: концерты классической и народной музыки, танцев народов России и мира, концерты, выставки, мастер-классы, конкурсы, фестивали по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, классическому, народному и современному танцу, вокалу, театральной деятельности, музыкальные гостиные и лектории, творческие вечера и встречи с деятелями культуры и искусства, музыкально-театрализованные представления, балетные спектакли, мюзиклы, совместные постановки с участием детей и профессиональных артистов на одной сцене.

2. **МОО «Союз православных женщин» (г. Москва)** – создан по благословению Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла (www.moo-spg.ru).

Формат проведения конкурса – заочный

Возраст участниц – 18+

Номинации:

1. **«ЖЕНСКАЯ СЛАВА РОССИИ»:**

Общественное признание известных женщин региона, чья деятельность прославила город, село, республику;

2. **«РОССИЯ СКВОЗЬ ЖЕНСКИЕ ОБРАЗЫ»:**

Для всех женщин, девушек (18+). Конкурс направлен на продвижение образа российской девушки, женщины в его традиционном понимании, основанном не столько на внешней красоте, сколько на красоте богатого, глубокого внутреннего мира и качеств души.

КОНЦЕПТ КОНКУРСА «ДИВО РОССИИ»

Подробнее См.Здесь!

КРАТКО О КОНЦЕПТЕ КОНКУРСА:

Название конкурса «Диво России» имеет многозначительный смысл. «Диво России» - это каждая отдельная женщина, молодая девушка с ее индивидуальностью, вызывающая удивление и восхищение своей неповторимостью.

Но можно трактовать название конкурса гораздо шире. «Диво России» – это в целом женщины России, являющиеся центром, основой нашего общества и семьи, которые вносят бесценный вклад в развитие всех сфер жизни нашего общества, вызывая восхищение своей активной жизненной позицией, служением Отчизне и ближним.

Каждая участница конкурса является с одной стороны представительницей и продолжением своей семьи, своего РОДА с его неповторимой, уникальной историей, особенностями, национальной, религиозной, территориальной принадлежностью, со своими семейными устоями, ценностями, традициями, особенностями характера, которые передаются из поколения в поколение.

А с другой стороны, каждая участница является представительницей своего народа, своей родной страны – России, которая имеет свой язык, историю, уникальную культуру и традиции – уникальный облик народа: национальную кухню, одежду, народное творчество, песни, танцы, обряды, праздники, мифы, легенды и, конечно, религию.

Поскольку «Россия – страна с абсолютным православным большинством» (Патриарх Московский и всея Руси Кирилл), христианские идеи и традиции являются частью нашего культурного кода. Православные ценности формировали мировоззрение, культурные традиции русского народа и лучшие качества русской женщины формировались также под влиянием православного воспитания, как и представление о ее предназначении, принадлежности к истории рода, к лучшим семейным ценностям и традициям, которые с любовью передавались из поколения в поколение. Искренняя, глубокая, крепкая вера в Бога – ключевая черта, характеризующая русскую женщину, способную находить утешение в вере, не отчаиваясь в трудную минуту, сохраняя надежду, доброту, милосердное отношение к людям.

Красота русской женщины складывается прежде всего из ее добродетелей: любовь и верность, умение прощать, терпение и скромность, целомудрие и честность, самоотверженность, материнская забота о ближних и бескорыстие, трудолюбие и выносливость, мудрость, рассудительность и надежность, чуткость и нежность, женственность, мягкость и одновременно внутренняя стойкость, доверие Богу и своему супругу, готовность нести ответственность за свои поступки, свою семью и ближних, самостоятельность и умение принимать решения, хозяйственность и умение создавать в доме уют, стремление к самосовершенствованию, саморазвитию и служению ближним, обществу.

Конкурсные задания: 2 фотографии (портрет и фото в полный рост), видеовизитка, которая состоит из двух частей: «визитная карточка» (рассказ о себе 2,5-3 минуты) и «творческий блок» (до 1 минуты).

Подробнее о требованиях и условиях конкурса См. Ниже:

I. «Фотографии» участницы: портрет (крупный план лица) и фото в полный рост в народном костюме, либо в стилизованном костюме, либо в костюме с элементами стилизации, что подчеркивает национальный колорит и уникальность образа.

Требования к портретному фото:

- положение анфас (лицом к камере), взгляд прямо;
- лицо открыто (возможно в головном уборе, с аксессуарами народного костюма);
- очки снимаются;
- макияж естественный, дневной, должен подчеркивать вашу природную красоту. Вечерний макияж, вызывающий, яркий контуринг, накладные ресницы, эффект ботокса на губах, объемные парики не допускаются;
- прическа аккуратная, волосы не должны закрывать лицо; Выражение лица: нейтральная или легкая, естественная улыбка без гримас;
- фон однотонный, нейтральный (светло-серый, бежевый, голубой, розовый, белый и т.д., не темный), без отвлекающих деталей;
- освещение ровное, без резких теней и бликов;

Требования к фото в полный рост:

- поза естественная, стоя прямо, либо корпус слегка развернут;
- одежда – народный костюм, либо стилизованный костюм, либо костюм с элементами стилизации. Не допускаются глубокие декольте, облегающая, но не вызывающая одежда;

- композиция: фигура в центре кадра, сверху и снизу имеются небольшие отступы.

Технические параметры фото:

- формат файла: JPEG или PNG;
- разрешение не менее 1200x1800 пикселей для печати или 800x1200 пикселей для онлайн-заявки;
- соотношение сторон: чаще 3:4 или 4:5 для портрета, 2:3 для фото в рост;
- цветопередача: естественная. Без искажения оттенков кожи;
- обработка: легкая цветокоррекция (яркость, контраст) допустима. Запрещены: ретушь фигуры/лица (пластика, удаление дефектов), коллажи фильтры, стикеры.

Общие правила для всех фото:

- Четкость: фокус на лице и фигуре, без размытия;
- Качество: без шумов, артефактов сжатия, царапин (если фото пленочное);
- актуальность: сделано не ранее, чем за 6 месяцев до подачи заявки;
- индивидуальность: на фото только участница, без других людей;
- естественность: поза и выражение лица должны выглядеть естественно, без чрезмерной театральности.

Помимо двух фотографий каждая участница прилагает к заявке видеовизитку, которая состоит из двух частей: Визитная карточка (рассказ о себе) и творческий блок (творческий номер или творческую работу). Подробнее См.ниже.

I. «Визитная карточка» - короткий видеоролик не более 2,5 – 3 минуты в формате mp4.

Визитная карточка – это первая часть видеовизитки, которая включает рассказ о себе. В визитной карточке участницам конкурса нужно в

интересной, динамичной форме рассказать о себе, своих интересах, приоритетах, семейных традициях и т.д. – о том, что каждая из участниц считает для себя важным.

Для успешного создания визитной карточки в рамках конкурса важно раскрыть свою уникальность и индивидуальность. Ваша задача – представить себя таким образом, чтобы можно было почувствовать вашу неповторимость и узнать, что делает вас особенной.

В этой видеовизитке вы сможете поделиться своими мыслями, увлечениями и ценностями, которые важны для вас. Расскажите о своем мировоззрении, о том, что вас вдохновляет и мотивирует, о семейных традициях, достижениях, которые отражают вашу сущность.

Цель видеовизитки – показать вашу личность во всей ее многогранности и заинтересовать всех, кто будет ее смотреть, вашей историей, взглядами на жизнь. Сделайте этот рассказ живым, эмоциональным, запоминающимся, чтобы он оставил яркое впечатление и показал не только внешнюю красоту, но и красоту вашего внутреннего мира.

Ниже приводятся примерные **вопросы, которые помогут участницам подготовиться к созданию видеовизитки.**

Участницы ориентируются на свое мировоззрение, свои приоритеты, интересы. **МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ В ПОМОЩЬ К СОСТАВЛЕНИЮ ВИДЕОВИЗИТКИ. НЕ НА ВСЕ ВОПРОСЫ УЧАСТНИЦЫ МОГУТ И ДОЛЖНЫ ОТВЕЧАТЬ.**

Участницы выбирают те вопросы, которые помогут им максимально раскрыть свою индивидуальность, уникальность.

Требования к внешнему виду при создании видеовизитки: это может быть обычная, повседневная или деловая одежда, на усмотрение участницы. Одежда не должна быть вызывающей.

Запрещенные элементы:

- откровенные вырезы (глубокое декольте, спина, плечи);
- короткие юбки/шорты (выше середины бедра);
- прозрачные или полупрозрачные ткани;

- одежда с дырками, потертостями, разрезами;
- слишком обтягивающие вещи;
- пляжная, домашняя или спортивная одежда;
- символика и изображения на одежде черепов, скелетов и других символов смерти.

Рекомендации по цветовой гамме:

- предпочтительны спокойные, нейтральные цвета: бежевый, серый, тёмно-синий, белый, пастельные тона;
- яркие акценты допустимы в небольших количествах (например, блузка яркого цвета под пиджаком).

Требования к крою и фасону:

- длина юбки/платья — до колена или ниже;
- рукава — стандартные (длинные, три четверти, короткие);
- брюки/джинсы прямого кроя или слегка зауженные, без декоративных элементов на бёдрах/коленях;
- блузки/рубашки — без глубоких вырезов.

Идеально подойдут классические модели, которые подчеркнут достоинства фигуры и создадут элегантный, современный, стильный образ.

Аксессуары и детали образа:

- **Украшения:** минимализм — серьги, кольцо, лаконичный браслет или часы. Избегайте массивных, звенящих, пестрых, вычурных украшений.
- **Обувь:** открытые сандалии, шлепанцы, сланцы, домашняя обувь не рекомендуются.
- **Причёска:** аккуратная, волосы убраны от лица (распущенные волосы допустимы, но не должны закрывать лицо и не мешать восприятию). Цвет волос — синий, зеленый, фиолетовый, красный и т.д. не допускается.
- **Макияж:** естественный. Излишне яркий макияж (смоки-айс, черные, синие губы) не допускаются.

Общие рекомендации по созданию гармоничного образа:

- одежда должна быть **чистой, выглаженной, без пятен**;
- избегайте вещей с **крупными логотипами, надписями, провокационными принтами**;
- образ должен выглядеть **целостно** — сочетайте цвета и фактуры;
- учитывайте **контекст видеовизитки** с учетом профессиональной деятельности, если вы хотите ее представить в своей видеовизитке:
например, для юридической сферы предпочтителен строгий деловой стиль, для творческой — smart casual (баланс, микс делового и повседневного);
- убедитесь, что одежда **не создаёт лишних шумов** при движении, когда вы рассказываете о себе в видеовизитке (шуршащие ткани, звенящие элементы);
- перед съёмкой проверьте, как образ выглядит в **кадре** — некоторые вещи могут «рябить» на видео или создавать оптические иллюзии.

Не обязательно снимать участниц для видеовизитке в народном костюме, что является обязательным для фото (пункт № 1). Но при желании участница может быть на видеовизитке в народном костюме.

Примерные вопросы к видеовизитке конкурса «ДИВО РОССИИ»:

1. Представление и базовые сведения (раскрыть индивидуальность участницы, ее связь с традициями и малой родиной)

- Как вас зовут или какой у вас творческий псевдоним?

Если это что-то символичное (например, название цветка или растения), расскажите, почему вы его выбрали.

- Сколько вам лет? В каком жизненном этапе вы сейчас находитесь ? 18+, 35+, 50+...

- Где вы живёте? Есть ли что-то особенное в вашем крае или городе, где вы живете?
- Возможно вы захотите подробно рассказать именно о том месте, в котором выросли. Какие традиции вашего региона, населенного пункта, города вам особенно дороги и почему?
- Что для вас значит быть «ДИВОЙ РОССИИ»? Женщиной, вызывающей восхищение своей неповторимостью, индивидуальностью, общественным служением, обладающей необыкновенными качествами души? Продолжите мысль, исходя из общего концепта конкурса, который приведен выше...

2. Ценности и мировоззрение (показать глубину внутреннего мира, нравственные ориентиры)

- * В чем вы видите главное предназначение женщины в современном мире? Вы связываете его с традиционными ценностями?
- * Какие качества русской женщины, сформированные веками, вы считаете наиболее важными и считаете необходимым развивать в себе?
- * Как вы понимаете для себя слова «красота души»? Приведите пример из жизни, когда вы столкнулись с этим явлением в женщине, девушке, представительнице вашей семьи?
- * Что помогает вам сохранять внутреннюю силу и надежду в трудные моменты в жизни?
- * Какое значение имеет Вера в Бога в вашей жизни?
- * Какие случаи из жизни вы могли бы привести, когда ваша Вера вам помогла?
- * Если бы нужно было выделить три главные жизненные ценности, какие бы вы назвали (Вера в Бога, семья, самореализация, творчество, помощь другим и т.д.)?
- * В чем вы видите свою миссию или цель на ближайшие годы?
- * Что вас вдохновляет, заряжает энергией, приносит радость?

* Что значит с вашей точки зрения «ЛЮБИТЬ»? Это означает для вас любить природу и в целом жизнь, ценить каждый момент, видеть красоту в обыденном, находить смысл и радость даже в трудностях и т.д.? Или это означает любить только свою семью? Или это означает для вас любить не только узкий круг близких людей, но и проявлять эмпатию, доброту к окружающим, даже мало знакомым людям? Продолжите, как вы понимаете...

* Как вы считаете, какую роль женщина играет в укреплении семьи и общества сегодня?

* Как вы думаете, что может сделать каждая женщина для процветания России сегодня?

* Если вам нужно было бы передать одно послание современным девушкам о том, что такое быть настоящей женщиной, что бы это было?

3. Служение, деятельность, профессиональные и иные интересы (вклад участницы в общество, ее таланты и инициативы)

- Чем вы занимаетесь (профессия, хобби, общественная деятельность)? Расскажите о своей сфере деятельности в нескольких словах. Как это связано с вашими ценностями?
- Что вас вдохновляет в вашей работе?
- Как помогают ваши увлечения и хобби раскрываться вам, как личности?
- Какие навыки или умения, традиционно ценившиеся в русской женщине (рукоделие, ведение хозяйства, забота о близких) вы освоили и как применяете в жизни?
- Вы любите читать? Какие ваши самые любимые книги?
- Какой ваш любимый писатель? Поэт?
- Что значит для вас музыка? Вы любите слушать классическую музыку? Или вы слушаете только современную музыку?
- Какой ваш любимый композитор?
- Музыка, поэзия, литература являются для вас неотъемлемой частью вашей жизни? Они помогают вам в жизни?

- Возможно, вы сами сочиняете музыку, пишете стихи, рисуете картины?
- Есть ли какое-то дело или проект, которым вы особенно гордитесь? Поделитесь историей его создания.
- Если бы у вас была возможность организовать социальный проект для молодежи, посвященный семейным ценностям, как бы он выглядел?
- Какой вклад вы бы хотели оставить в истории своего города или страны?
- Какое место в вашей жизни занимает профессиональная деятельность? Она стоит в приоритете?
- Как вы относитесь к постоянному росту в профессии, либо он не является столь важным в вашей жизни?
- Какие ценности вы лично воплощаете в повседневной жизни (помощь соседям, участие в празднике села и т.п.)?
- Возможно, вы занимаетесь волонтерской деятельностью? Расскажите об этом.

4. Семья и близкие (показать решимость участниц в стремлении к созданию и сохранению семьи, рассматривая это как основной приоритет)

- Что для вас значит семья? Какое место она занимает в вашей жизни?
- Расскажите немного о своих близких: родителях, супруге, Детях (если у вас уже есть семья) ;
- Кто в вашей семье играет для вас особую роль? Кто оказал влияние на ваше воспитание, формирование ценностей?
- Какие семейные традиции для вас особенно важны, вы особенно их цените, поддерживаете?
- Чему самому важному научили вас родители, ваши близкие?
- Расскажите о том, представителем какого рода вы являетесь (если вам известна информация о происхождении вашей фамилии, семейных династиях, необыкновенных интересных фактах из истории, традиций вашей семьи, легендах, необыкновенных представителях рода, о которых передается память из поколения в поколение и т.д.);

- Есть ли в вашей семье особенная история, которая вдохновляет вас, которая оказала влияние на формирование ваших жизненных принципов? Возможно вам захочется поделиться именно этой семейной историей.
- Какое воспоминание детства, связанного с вашей семьей, вам больше всего запомнилось?
- Что вы цените в отношениях с близкими больше всего?
- Какой вы видите идеальный семейный очаг? Какие традиции вы хотели бы заложить в своей семье?
- Как вы считаете, какую роль играют дети в жизни семьи и общества?
- Сколько детей, по вашему мнению, оптимально для счастливой семьи? Что важно для гармоничного воспитания детей?
- Как вы относитесь к тому, что семьи в России должны быть многодетными? Является ли ваша семья многодетной?
- Чему вы хотели бы научить своих детей в первую очередь?
- Что, на ваш взгляд, составляет основу крепких и счастливых отношений со спутником жизни?
- Какими качествами должен обладать мужчина, с которым вы хотели бы создать семью и прожить с ним всю свою жизнь?
- Какое место занимают в вашей жизни семейные праздники, являются ли они важными в вашей семье? Существуют ли наиболее значительные праздники, события, которые объединяют и собирают всю семью за общим столом?
- Каким вы видите дом своей мечты?
- Как вы относитесь к домашним животным и играют ли они важную роль в вашей жизни? Есть ли у вас любимые питомцы, которые не просто дарят радость, а становятся настоящим объединяющим звеном для всей семьи?
- Какие цветы вы любите? Какие растения растут у вас дома?
- Вы мечтаете посадить свой идеальный цветочный сад, уголок зелени? Какие цветы, растения вы мечтали бы там посадить?
- Какой след вы хотели бы оставить после себя?

5. Отношения с друзьями (ориентир на лучшие качества русской души, «русского кода» - дорожить товариществом, традиции гостеприимства, взаимовыручки)

- Что значит для вас понятие «Дружба»?

- Есть ли у вас настоящие друзья (друг/подруга). Какие качества вы в них особенно цените?
- Возможно вам захочется рассказать что-то о вашей дружбе, которая помогла вам в трудную минуту или о том влиянии, которое оказал на вашу судьбу ваш близкий друг?
- Что для вас является самым важным в дружбе?
- Как вам кажется, а вы являетесь настоящим другом для своих друзей?
- Как вы считаете, друзей должно быть много или настоящих друзей не может быть много?
- Вы легко заводите знакомства, дружбу или вам нужно время, чтобы проверить, может ли человек стать вашим другом?
- Как вы реагируете на предательство? Что для вас верность в дружбе? Вы можете простить друга, если он вас предал?
- Вы считаете, что дружба должна быть бескорыстной или следует ожидать выгоду?
- Как вы считаете, возможно ли сохранить дружбу на расстоянии, если друг надолго уехал и т.д. – это мешает настоящей дружбе?
- Что для вас является неприемлемым в друге?
- Как вы справляетесь с конфликтами в дружбе? Ссоритесь или умеете делать первый шаг навстречу примирению и выходу из конфликта?
- Что для вас самое ценное в дружбе?

6. Патриотизм и служение Отечеству, вдохновение и идеалы
(связать личный опыт участницы с культурным наследием России, принадлежностью к истории нашей страны, осмысленным выбором пути, что на это повлияло)

- Что значит для вас быть гражданином России?
- В чём вы видите своё служение Отечеству? Как ваша деятельность или увлечения могут быть полезны стране?
- Какие традиции или ценности, присущие России, вы особенно цените и передаёте своим детям или окружающим?
- Есть ли какой-то исторический персонаж или современник, который для вас является примером служения Родине? Почему?
- Какие произведения искусства (книги, фильмы, музыка, живопись) повлияли на формирование ваших взглядов?

- Какой фильм о Родине особенно вам близок?
- Если бы вы могли встретиться с выдающейся женщиной из истории России, кто бы это был и о чём бы вы её спросили?
- Каким для вас является идеальный образ российской женщины?
- Какими качествами должна обладать современная женщина – наша соотечественница? Должна ли она быть продолжателем многовековых духовно-нравственных ценностей, традиций?

7. Мечты и планы (показать устремленность участницы, ее планы на развитие)

- Расскажите о своей самой заветной мечте. К чему вы стремитесь в жизни?
- Если бы у вас была возможность воплотить одну большую идею, которая принесла бы пользу людям или стране, какой бы она была?
- Какие шаги вы уже предпринимаете для осуществления своих планов?
- Каким вы видите своё будущее через 5–10 лет?
- Помимо большой мечты возможно у вас есть мечта научиться чему-то, закончить курсы, освоить курс рукоделия или научиться готовить блюдо, которое вы пока что не умеете делать? Или построить дом, вырастить яблоневый сад или какой-то необыкновенный сорт роз, завести домашних животных и т.д.?

6. Финальные штрихи и послание

- Какое качество в себе вы считаете самым сильным и помогающим вам двигаться вперёд?
- Поделитесь коротким пожеланием для зрителей и организаторов конкурса «ДИВО РОССИИ».

III. «Творческий блок» – вторая часть видеовизитки длительностью не более 1 минуты, в формате mp4.

Участницы включают в видеовизитку, помимо интервью и рассказа о себе, творческий номер (или творческую работу), которая демонстрирует талант участницы.

«ЗВЕЗОЧКА» - это может быть запись вокального номера или танца, инструментальное исполнение, художественное слово.

«МОДНИЦА» - это может быть народный костюм или авторский костюм, изготовленный своими руками.

«РУКОДЕЛЬНИЦА» - это может быть ручная работа (вязание, вышивка, лепка, рисование, плетение и т.д.).

Участница может также продемонстрировать свои дизайнерские навыки.

«ШЕФ-ПОВАР» - или же участница демонстрирует навыки в приготовлении (оригинальных, традиционных, «по бабушкиному рецепту») блюд любой кухни мира.

В творческом номере могут участвовать члены семьи, друзья, творческие коллективы в качестве группы поддержки.

«ДОСТИЖЕНИЯ САДОВОДСТВА И ОГОРОДНИЧЕСТВА» - название говорит само за себя, когда участница демонстрирует свои достижения по выращиванию цветов, овощей или фруктов.

«ЭКСКЛЮЗИВ» - вы можете предложить дополнительно свою собственную, авторскую идею и поделиться ею, участвуя в конкурсе.

Примерные требования к Творческому блоку:

1. Вышивка в традиционном стиле

Суть: участница демонстрирует мастерство вышивки, выбрав один из региональных стилей (крестецкое кружево, владимирские швы, золотное шитьё и т.д.).

Формат:

- **живое исполнение:** участница выполняет маленький фрагмент вышивки на пяльцах;
- **презентация:** заранее подготовленный комплект изделий (салфетка, рушник, элемент костюма) с рассказом о выбранном стиле.

Подготовка:

- материалы: ткань, нитки (мулине, шёлк, металлизированные), иглы, пяльцы;

- эскизы узоров;
- справочная информация о традициях вышивки региона.

Критерии оценки:

- точность следования традиционному орнаменту и технике;
- аккуратность исполнения;
- глубина рассказа о культурных корнях узора.

2. Приготовление традиционного блюда

Суть: участница готовит знаковое блюдо русской кухни (щи, кулебяка, блины с начинкой, курник, медовик и т.д.), раскрывая его историю и семейные традиции.

Формат:

- **мини-мастер-класс:** коротенькое видео части процесса (замес теста, сборка пирога, подача);
- **дегустация:** заранее приготовленное блюдо для жюри и гостей с рассказом о рецепте.

Подготовка:

- ингредиенты и посуда;
- фартуки, перчатки;
- фото/видео этапов приготовления (для наглядности);
- рассказ о значении блюда в русской культуре.

Критерии оценки:

- соблюдение аутентичного рецепта;
- эстетика подачи;
- умение связать блюдо с семейными или региональными традициями.

3. Чтение стихотворения русских поэтов – например, о женщине или о России, о природе

Суть: художественное чтение произведения, отражающего образ русской женщины (стихи Пушкина, Некрасова, Есенина, Ахматовой, Цветаевой и др.).

Формат: стихотворение с актёрской подачей.

Подготовка:

- выбор текстов, созвучных личному восприятию образа женщины; России, красоты русской природы
- работа над интонацией, паузами, эмоциональной окраской;
- костюм или аксессуар, подчёркивающий эпоху стихотворения.

Критерии оценки:

- глубина понимания текста;
 - артистизм и сценическая культура;
 - соответствие образа и выбранного произведения.
-

4. Исполнение народной песни

Суть: вокальное выступление с песней, сохранившей дух русской традиции (лирическая, хороводная, колыбельная).

Формат:

- а капелльное исполнение или под аккомпанемент (балалайка, гармонь, гусли);
- возможно включение элементов народного танца или хоровода с залом.

Подготовка:

- подбор репертуара с учётом вокальных данных;
- репетиции с музыкантами (если нужно);
- народный костюм или стилизованный наряд.

Критерии оценки:

- чистота интонации и владение стилем;
- эмоциональная вовлечённость;
- аутентичность аранжировки и костюма.

Песня не обязательно должна быть народной! Это примерный ориентир.

5. Игра на музыкальных инструментах (фортепиано, скрипка, виолончель и т.д.). Репертуар – классическая, современная музыка.

В качестве примера приведем игру на народных инструментах:

Суть: исполнение мелодии на инструменте, укоренённом в русской культуре (балалайка, гармонь, жалейка, гусли, свирель).

Формат:

- сольная пьеса
- мини-ансамбль с другими участницами (если есть единомышленницы).

Подготовка:

- инструмент в рабочем состоянии;
- ноты или знание мелодии наизусть;
- краткий рассказ о происхождении инструмента.

Критерии оценки:

- техника игры;
 - выразительность интерпретации;
 - способность заинтересовать аудиторию историей инструмента.
-

6. Демонстрация рукоделия: кружевоплетение или ткачество

Суть: живое создание фрагмента изделия на коклюшках или миниатюрном ткацком станке.

Формат: участница показывает ключевые приёмы, комментируя процесс.

Подготовка:

- оборудование (подушка для коклюшек, станок, нити);
- схема узора;
- готовые образцы для демонстрации.

Критерии оценки:

- владение техникой;
 - скорость и точность движений;
 - ясность объяснений для зрителей.
-

7. Рассказ семейной истории с артефактами

Суть: устное повествование о предках, их ремесле, традициях, сопровождаемое показом реликвий (старинная фотография, вышивка, книга, украшение).

Формат: краткий рассказ с демонстрацией 2–3 предметов.

Подготовка:

- сбор материалов (архивы, интервью с родственниками);
- составление сценария;
- оформление «экспозиции» на сцене (витрина, стенд).

Критерии оценки:

- эмоциональная сила истории;
 - связь личного опыта с общенациональным наследием;
 - визуальная поддержка рассказа.
-

8. Хореография (классический, современный, народный танец).

В качестве примера приведем описание к требованиям «Народный танец»:

Суть: исполнение сольного или группового номера в стиле русского народного танца (хоровод, кадрили, плясовая).

Формат: композиция 1 минута с элементами импровизации.

Подготовка:

- репетиции (можно исключить);
- костюмы (сарафан, рубаха, кокошник, сапоги);
- музыкальное сопровождение (живая музыка или запись).

Критерии оценки:

- знание хореографии;
- синхронность (если группа);
- энергия и заразительность выступления.

Общие рекомендации по организации

- **время выступления:** лимит 1 минута в зависимости от сложности навыка;
- **оборудование:** заранее уточнить доступ к розеткам, микрофонам, столам, подставкам;
- **связь с темой:** в каждом номере подчеркнуть, как навык отражает качества «Диво России» — трудолюбие, мудрость, связь с традициями;
- **зрительская вовлечённость:** предусмотреть момент взаимодействия с залом (вопрос, приглашение повторить движение, попробовать блюдо).

Критерии оценки и подведение итогов:

- Оценка выступлений проводится по следующим критериям: артистизм,

обаяние, творческие способности, пластика, музыкальность, культура речи, общее впечатление, художественное оформление выступлений, оригинальность.

- Жюри конкурса оценивает выступление участников и определяет победителей в соответствии с утвержденными заданиями.
- К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие ненормативную лексику, имеющие недопустимо оскорбительный характер, унижающие человеческое достоинство, разжигающие религиозную и национальную рознь изображения, тексты, символы, образы и т.д.
- Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Формат проведения конкурса:

Заочный.

Сроки проведения заочного конкурса:

с 1 апреля 2026 г. по 30 июня 2026 года.

Место подведения итогов пилотного конкурса:

4-6 мая 2026 года - г. Ярославль,
Дворец Молодежи, проспект Ленина, д.27.

Сроки подведения итогов заочного конкурса:

1 августа 2026 года.

Кто может участвовать в конкурсе:

К участию в конкурсе допускаются девушки и женщины, проживающие на территории Российской Федерации – 18+

Важно: перед подачей заявки обязательно изучите

официальное положение конкурса — организаторы могут вносить дополнительные требования или менять условия. Если что-то непонятно, уточните у оргкомитета.

Условия участия в конкурсе:

1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на сайте www.sofiarus.org с указанием названия конкурса «ДИВО РОССИИ»

Заочное участие бесплатное!

Контактное лицо – Белякова Ольга Витальевна 89163394117

- 2. Заявки, представленные по истечении срока приема документов, к рассмотрению не принимаются.
- 3. Видео визитки принимаются в формате mp4,
- 4. Конкурсная работа (ИЗО, ДПИ) должна содержать фото конкурсной работы в формате JPEG, видеофайлы (MP4)

Оргкомитет:

- принимает решения о составе Жюри;
- координирует работу Жюри во время проведения конкурса;
- определяет порядок репетиций и выступлений конкурсантов;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением о конкурсе.

Жюри:

- осуществляет судейство по критериям оценки в соответствии с конкурсными заданиями;
- оценивает участников по 10-бальной системе;
- определяет кандидатуры победителей и призеров в соответствии с критериями оценки конкурса;
- решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

Призы и награды Конкурса:

- Итоги Конкурса и награждения подводятся и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, лауреаты I, II, III степени, а также дипломантов и участников с вручением дипломов.
- Предусмотрены специальные награды: Специальные призы от членов жюри. Специальные призы от спонсоров Конкурса, оказывающих поддержку талантливым и творческим людям.
- Победители и обладатели Гран-при приглашаются к участию в очных мероприятиях Международного Социального Проекта «София-Русь».
- Гран-при присуждается лучшей участнице по решению Жюри.